



MINISTERIO DE EDUCACIÓN
SECRETARÍA DE ESTADO DE EDUCACIÓN
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR
ESCUELA NORMAL SUPERIOR
"DR. ALEJANDRO CARBÓ"



PROFESORADO DE EDUCACIÓN INICIAL

PROGRAMA ACADÉMICO DE LA UC: SEMINARIO DE PRÁCTICA DOCENTE III

CURSO: 3° AÑO A, B, D.

EQUIPO DOCENTE:

- Prof. Ivana Masino
- Lic. Prof. Guardiani Marcela
- Prof. Toledo Silvia

CICLO LECTIVO 2019

- **PRIORIDAD PEDAGÓGICA PROVINCIAL:** Mejora en los aprendizajes a partir del desarrollo de capacidades fundamentales en todos los campos de conocimiento; prioritariamente en lengua, matemática y ciencia.
- **CAPACIDAD PRIORITARIA INSTITUCIONAL:** Oralidad, lectura y escritura, con énfasis en alfabetización y comprensión lectora.

FUNDAMENTACIÓN:

El nuevo Diseño Curricular para los Profesorados de Educación Inicial y de Educación Primaria considera al Campo de la Práctica como *"el trayecto formativo que promueve una aproximación al campo de intervención profesional docente y al conjunto de las tareas que en él se desarrollan"*¹; un lugar de conocimiento y de análisis crítico de la multidimensionalidad que caracteriza las prácticas docentes y de enseñanza y los contextos donde éstas se inscriben; así como las trayectorias e historias singulares de los sujetos que en ellas intervienen.

¹ DISEÑO CURRICULAR DE LA PROVINCIA DE CÓRDOBA PARA EL PROFESORADO DE EDUCACIÓN INICIAL (2009) Córdoba.

El campo de la Práctica promueve que el maestro en formación aborde, comprenda y desarrolle su quehacer docente, de manera contextualizada. En Práctica III complementamos el recorrido iniciado en Práctica I y II donde se abordaron las problemáticas socioculturales y la multiplicidad de espacios educativos y el abordaje de la institución escolar en su contexto; para llegar al interior de la escuela y específicamente a la **“sala como espacio de construcción de propuestas de enseñanza y de aprendizajes desde la multiplicidad de sujetos y contextos”**, eje que organiza la selección y organización de los contenidos propuestos. En este eje, será sustancial entender “... la enseñanza como actividad intencional que pone en juego un complejo proceso de mediaciones orientados a imprimir racionalidad a las prácticas que tienen lugar en la institución escolar y en el aula.”² En este sentido, es central el problema del conocimiento, su construcción en términos didácticos para posibilitar una propuesta de intervención fundada y responsable, en la sala.

En este marco, concebimos a la Práctica Docente como un espacio para la *reflexión sobre la praxis*, como un ámbito de contacto con la realidad, de detección de problemáticas entendidas como posibilidades y límites, donde se generen procesos de reflexividad, como una manera de ejercitar la crítica en un compromiso ético y epistemológico.

La expresión “*reflexión sobre la praxis*” define la matriz epistemológica- metodológica del espacio curricular Práctica Docente III. Por reflexión sobre la práctica entendemos la capacidad de hacer una síntesis entre teoría y práctica a partir de la *comprensión* de un determinado modo de obrar en la interacción con la realidad educativa en todas sus dimensiones.

Adscribimos a la rica tradición del enfoque etnográfico educativo, propiciando el desarrollo sistemático de una actitud investigativa, incorporando las herramientas que permitan interrogar las prácticas y avanzando en el diseño de propuestas alternativas para la práctica docente y la práctica de la enseñanza.

Desde esta propuesta, el sentido y la finalidad de la Práctica Docente III será brindar a los alumnos/as un espacio para pensar los primeros desempeños en la práctica docente, centralmente en la sala, sin desconocer los atravesamientos institucionales y el contexto social- político y cultural más amplio del Sistema Educativo en el que se concretiza la compleja relación educación- sociedad.

Desde esta perspectiva, el reconocimiento de la práctica docente como una **práctica social altamente compleja** demanda, para su análisis, la construcción de nuevas relaciones conceptuales, valorizando la reflexión como construcción crítica de la experiencia incluyendo en ella escenarios singulares, sujetos, situaciones, procesos y supuestos implicados, atravesados por el contexto. Las múltiples dimensiones que operan en ella y la simultaneidad en su expresión, provocan que sus resultados sean, en gran medida, imprevisibles.

La práctica de la enseñanza se sitúa en un espacio y en un tiempo determinado por lo que **no es posible pensar en una propuesta de enseñanza válida para cualquier contexto**; las variables históricas, sociales, culturales, económicas; se resisten a ser tratadas de manera homogénea. Sostenidas sobre procesos interactivos diversos, las prácticas de la enseñanza toman forma de propuesta singular a partir de las definiciones y decisiones que el docente concreta en torno a una dimensión central y constitutiva en su trabajo: el problema del conocimiento y el cómo se comparte y construye en el aula.

Esto supone una propuesta de enseñanza que signifique una forma personal de intervención a partir de la evaluación permanente del contexto de actuación; es decir, requiere de una **construcción metodológica** en la que se articulan tres elementos fundamentales: la estructura conceptual de la disciplina a enseñar, la estructura cognitiva de los sujetos con sus posibilidades particulares de apropiación, y el contexto áulico, institucional, social y cultural en el que están inmersos. Esta construcción metodológica puede ser vista como un acto creativo lo que implica asumir la imposibilidad de aplicar un modelo metodológico único y generalizable.

La formación inicial del profesional docente debe brindar oportunidades para el desarrollo de capacidades y habilidades que, tanto en lo que respecta al conocimiento del alumno, de la relación pedagógica, el diseño y la intervención en la enseñanza; como en lo que respecta al trabajo en la escuela en cuanto ámbito institucional y contextualizado, lo capaciten para cuestionar permanentemente el propio hacer; con capacidad para trabajar en equipo debatiendo, proyectando y evaluando los procesos y resultados del accionar, con capacidad de detectar las necesidades de actuación y capacitación; permitiéndole al profesional de la enseñanza superar el rol de reproductor y replantear, resignificar y construir con los otros los propios modelos para la enseñanza y para todo el trabajo escolar.

² IBIDEM anterior

EL TALLER INTEGRADOR EN EL SEMINARIO DE PRÁCTICA DOCENTE III

Concebimos este espacio como un espacio potencial para provocar el encuentro de saberes, de prácticas y de sujetos diferencialmente implicados en la Formación y en la Práctica Docente, con el objetivo de abordar la fragmentación curricular y la falta de comunicación entre diferentes actores involucrados en estos procesos.

En este sentido, este taller promueve la integración entre la acción y la reflexión, la teoría y la práctica, la escuela asociada y el Instituto formador docente con la sociedad y la comunidad, los diferentes sujetos involucrados en el proceso formativo de un docente, las disciplinas y saberes que aportan en la comprensión y transformación de las problemáticas contextualizadas propias de las prácticas docentes y las tradiciones y tensiones institucionales respecto al trabajo individual o al trabajo en equipo.

Se organiza a partir de un trabajo colaborativo donde participan docentes de otras unidades curriculares y estudiantes del ISFD.

El taller se organiza en torno al eje La Sala, Espacio del Aprender y del Enseñar procurando la relación entre teoría-práctica y articulando las experiencias en terreno con desarrollos conceptuales de las siguientes unidades curriculares:

Matemática y su Didáctica

Literatura en el Nivel Inicial

Ciencias Naturales y su Didáctica

Ciencias Sociales y su Didáctica

Práctica Docente III

Se propone una frecuencia variable y flexible, que contemple-como mínimo- la organización de un taller bimensual.


OBJETIVOS:

- **Comprender y analizar críticamente** la sala, considerando los múltiples factores sociales y culturales que condicionan la tarea docente.
- **Analizar** las relaciones intersubjetivas y los vínculos afectivos en la sala, el patio y otros espacios significativos en el nivel.
- **Reconocer** las diversas formas de relación con el conocimiento y los complejos significados de los contenidos en el Nivel Inicial.
- **Propiciar** a través de experiencias y ayudantías la preparación metódica para diseñar, poner en práctica y evaluar propuestas de enseñanza.
- **Asumir** la participación y construcción colaborativa de reflexiones sobre la práctica en la sala, otros espacios significativos en el nivel y la elaboración compartida de diseños didácticos alternativos.
- **Observar e interpretar** situaciones pedagógicas, institucionales y áulicas y obteniendo información que les permita diseñar, conducir y evaluar las intervenciones docentes.
- **Intervenir** pedagógicamente en y para la enseñanza de valores y actitudes vinculadas al respeto por la heterogeneidad y la diversidad, la no discriminación, la igualdad de oportunidades y la solidaridad.
- **Integrar** equipos de trabajo colaborando activamente en el desarrollo de la tarea grupal, asumiendo y mejorando permanentemente las normas de funcionamiento de los grupos.
- **Investigar, observar, planificar y evaluar** situaciones variadas, conociendo y comprendiendo los contenidos escolares a enseñar, los documentos curriculares vigentes, los criterios didácticos y metodológicos actualizados y apropiados para el Nivel Inicial, el contexto institucional y el grupo- clase.
- **Aplicar** criterios de selección y organización de los espacios, tiempos, recursos, contenidos, actividades, estrategias de enseñanza y evaluación como parte de la intervención pedagógica, valorando el juego como actividad propia del niño/a pequeño, con posibilidades creativas y problematizadoras.
- **Identificar** aciertos y errores, estereotipos e inconsistencias en su práctica áulica e institucional en un proceso crítico y reflexivo, tendiendo a la elaboración de propuestas creativas y superadoras.

CONTENIDOS PROPUESTOS:

EJE: “La sala como espacio de construcción de propuestas de enseñanza y de aprendizajes desde la multiplicidad de sujetos y contextos”

SUBEJE	UNIDADES	CONTENIDOS
La dinámica de la sala y las intervenciones docentes.	UNIDAD 1: Las Prácticas de enseñanza en las salas del Nivel Inicial	Escenarios y escenas en el Nivel Inicial. La sala y la clase del Nivel Inicial: materialidad y existencia social. Comunicación y Diálogo. La sala como espacio privilegiado de socialización y de circulación, transmisión y apropiación de saberes y conocimientos. Particularidades que singularizan las salas de 3, 4 y 5 años.
Las estrategias de aprendizaje: desarrollo de habilidades, saberes y destrezas.	UNIDAD 2: Análisis de la clase como configuración pedagógico-didáctica	Estructura de tareas académicas. Relaciones objeto de conocimiento-objeto de enseñanza. Los obstáculos para la apropiación del conocimiento. La relación contenido-método. Las estrategias de aprendizaje: desarrollo de habilidades, saberes y destrezas El lugar de la construcción metodológica. Análisis de propuestas didácticas.
La dinámica de la sala y las intervenciones docentes	UNIDAD 3: El docente y el grupo clase	Grupos de aprendizaje. Interacción educativa y relaciones sociales. Intersubjetividad. Las relaciones saber-poder en la clase. Vínculos afectivos. La construcción de la autoridad, normas y valores en la clase. El trabajo en equipo. Su importancia en todas las instancias del trabajo escolar. Ayudantía docente. Multireferencialidad y categorías didácticas en el análisis de la clase.
Las propuestas de enseñanza y de aprendizaje: componentes de la planificación; noción de proyecto, secuencia didáctica, planificación por unidad.	UNIDAD 4: Primeros desempeños de prácticas docentes y de enseñanza en el aula.	Diseño y programación de estructuras didácticas propias del Nivel Inicial: unidad didáctica, proyecto didáctico y secuencia didáctica. Revisión, y utilización de los documentos curriculares: Diseño Curricular de la Provincia de Córdoba. Programación, producción de medios y materiales didácticos, puesta en práctica y evaluación de proyectos de enseñanza. El diseño y la puesta en práctica de la clase. Las estrategias de enseñanza y las actividades de aprendizaje. El juego como contenido y estrategias, as actividades, los recursos, y la organización de los espacios y los tiempos.
La evaluación como herramienta de investigación de los procesos de enseñanza y de aprendizaje.	UNIDAD 5: Herramientas de investigación- evaluación -:	El análisis didáctico de las prácticas de la enseñanza. Una referencia disciplinar para la reflexión crítica sobre el trabajo docente. Metacognición, Reflexión. Análisis crítico desde la experiencia y los aspectos teóricos.

 **BIBLIOGRAFÍA:** la bibliografía será completada textos trabajados y analizados en todo el proceso de formación recibido por las alumnas con el objetivo de integrar y aplicar los conocimientos aprendidos.

UNIDAD 1: LAS PRÁCTICAS DE ENSEÑANZA EN LAS SALAS DEL NIVEL INICIAL - Subeje: La dinámica de la sala y las intervenciones docentes.

Bibliografía obligatoria	Bibliografía complementaria	Webgrafías
<p>LAURA PITLUK: “La planificación Didáctica en el Jardín de infantes” SECRETARÍA DE ESTADO DE EDUCACIÓN Planificar con Unidades Didácticas y Proyectos Subsecretaría de Estado de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa. 2012 DISEÑO CURRICULAR DE LA PROVINCIA DE CÓRDOBA ENCUENTRO REGIONAL DE EDUCACION INICIAL_: “Intercambio para el fortalecimiento de políticas en educación inicial” Ciudad de Buenos Aires, junio de 2006 http://www.igualdadycalidadcba.gov.ar/SIPEC-CBA/publicaciones/PNFP/Eje1/FormacionSituada.php APÉNDICE -07-12-18 (1) pdf AINIOVICH REBECA- SILVIA MORA: Estrategias de Enseñanza: Otra Mirada de Quehacer en el aula. Editorial Nueva Enseñanza. ANIJOVICH, CAPPELLETTI, MORA Y SABELLI Transitar la formación pedagógica.. Buenos Aires, Paidós (2009) CAPÍTULO 1. ANIJOVICH: Gestionar una Escuela con aula heterogéneas. ANIJOVICH: Transitar la Formación Pedagógica: dispositivos y estrategias.</p>	<p>Frigerio, G. y otros, 1992. Las Instituciones Educativas Cara y Ceca. Ed. Troquel, Bs. As. Pérez Gómez, A. y otros (editores), 1999. Desarrollo profesional del docente. Políticas, investigación y práctica. Ed. Akal, Madrid. Ducoing Watty, P. y Rodriguez Ousset, A. (comp.) (1990): Formación de profesionales de la educación, unesco/unam, México. DENIES, Cristina, 1989. Didáctica del Nivel Inicial. Ed. El Ateneo, Bs. As Elliot, John, 1991. El cambio educativo desde la investigación- acción. Ed. Morata, Madrid. SACUBOVICH, BUZZO Modelos didácticos y prácticos de la enseñanza del Nivel Inicial. Las áreas curriculares y el conocimiento del medio. Enciclopedia pedagógica práctica. Con CD navegador. MINISTERIO DE EDUCACIÓN DE LA NACIÓN Ludotecas Escolares para el Nivel Inicial Fundamentación Pedagógica y Aspectos Organizativos Ludotecas Escolares para el Nivel Inicial Fundamentación Pedagógica y Aspectos Organizativos Acerca de los libros y la narrativa en el Nivel Inicial GABRIELA VALIÑO Ponencia y debate: “El juego en la infancia y en el nivel inicial</p>	<p>Web grafía para Nivel Inicial: ÁREA DE DESARROLLO CURRICULAR Centro de Capacitación y Recursos TIC Subsecretaría de Estado de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa Secretaría de Estado de Educación Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba http://www.igualdadycalidadcba.gov.ar/SIPEC CBA/publicaciones/EducacionInicial/DCJ%20EDUCACION%20INICIAL%20web%208-2-11.pdf http://www.encuentrojournal.org/textos/9.9.pdf Ministerio de Educación , Ciencia y Tecnología de la Nación http://portal.educación.gov.ar/primaria/contenidos-curriculraes-comunes-nap/</p>

UNIDAD 2: ANÁLISIS DE LA CLASE COMO CONFIGURACIÓN PEDAGÓGICO-DIDÁCTICA -Subeje: Las estrategias de aprendizaje: desarrollo de habilidades, saberes y destrezas

Bibliografía obligatoria	Bibliografía complementaria	Webgrafías para el trabajo en espacio de SEMINARIOS Y DE TALLERES INTEGRADOS
<p>LAURA PITLUK: “La planificación Didáctica en el Jardín de infantes” DISEÑO CURRICULAR DE LA PROVINCIA DE CÓRDOBA SACUBOVICH, BUZZO Modelos didácticos y prácticos de la enseñanza del Nivel Inicial. Las áreas curriculares y el conocimiento del medio. Enciclopedia pedagógica práctica. Con CD navegador http://www.igualdadycalidadcba.gov.ar/SIPEC-CBA/publicaciones/PNFP/Eje1/FormacionSituada.php APÉNDICE -07-12-18 (1) pd AINIOVICH REBECA- SILVIA MORA: Estrategias de Enseñanza: Otra Mirada de Quehacer en el aula. Editorial Nueva Enseñanza. ANIJOVICH, CAPPELLETTI, MORA Y SABELLI Transitar la formación pedagógica.. Buenos Aires, Paidós (2009) CAPÍTULO 1. ANIJOVICH: Gestionar una Escuela con aula heterogéneas. ANIJOVICH: Transitar la Formación Pedagógica: dispositivos y estrategias.</p>	<p>Roldán Tapia, A. (1997). El trabajo por proyectos en el sistema educativo español: revisión y propuestas de realización. En Encuentro: Revista de investigación e innovación en la clase. DGCyE - Situaciones didácticas en el inicio de la alfabetización “mesa servida” de libros literarios nivel inicial Gobierno De La Ciudad Autónoma De Buenos Aires, Secr. De Educación, 2000. Diseño Curricular para la Educación Inicial, Bs. As. GADAMER, 1991 y 1992. Verdad y Método I y II. Ed. Sígnela, Salamanca.</p>	<p>Web grafía para Nivel Inicial: ÁREA DE DESARROLLO CURRICULAR Centro de Capacitación y Recursos TIC Subsecretaría de Estado de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa Secretaría de Estado de Educación Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba http://www.igualdadycalidadcba.gov.ar/SIPEC-CBA/publicaciones/EducacionInicial/DCJ%20EDUCACION%20INICIAL%20web%208-2-11.pdf EXPLORACIÓN Y LECTURA DE LIBROS INFORMATIVOS EN NIVEL INICIAL http://www.youtube.com/watch?v=W2OxvQm74WQ http://www.youtube.com/watch?v=hkGofg2EzWU CUADERNOS PARA EL AULA http://www.me.gov.ar/curriform/cuadernos/HTML PROPUESTAS PARA EL AULA http://www.me.gov.ar/curriform/cuadernos/HTML LA ENSEÑANZA DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA MÓDULO 3 http://curriform.me.gov.ar/primaria/file/php/1/18.3AlfabetizacionModulo3baja.PDF</p>

UNIDAD 3: EL DOCENTE Y EL GRUPO CLASE - SUBEJE: La dinámica de la sala y las intervenciones docentes

Bibliografía obligatoria	Bibliografía complementaria	Webgrafías para el trabajo en espacio de SEMINARIOS Y DE TALLERES INTEGRADOS
<p>LAURA PITLUK: “La planificación Didáctica en el Jardín de infantes” DISEÑO CURRICULAR DE LA PROVINCIA DE CÓRDOBA PORLAN, R. Y MARTÍN, J., 1991. El diario del profesor. Un recurso para la investigación en el aula. Colección Investigación y enseñanza. Serie práctica nº 6. Ed. Diada, Sevilla. http://www.igualdadycalidadcba.gov.ar/SIPEC-CBA/publicaciones/PNFP/Eje1/FormacionSituada.php Apéndice 07-12-18 (1) pdf</p>	<p>Roldán Tapia, A. (1997). El trabajo por proyectos en el sistema educativo español: revisión y propuestas de realización. En Encuentro: Revista de investigación e innovación en la clase. La Cueva, A. (1998). La enseñanza por proyectos ¿mito o reto? En <i>Revista Iberoamericana de Educación</i>, 16, pp.165-190. DGCyE - Situaciones didácticas en el inicio de la alfabetización “mesa servida” de libros literarios nivel inicial SACUBOVICH, BUZZO Modelos didácticos y prácticos de la enseñanza del Nivel Inicial. Las áreas curriculares y el conocimiento del medio. Enciclopedia pedagógica práctica. Con CD navegador ANIJOVICH REBECA- SILVIA MORA: Estrategias de Enseñanza: Otra Mirada de Quehacer en el aula. Editorial Nueva Enseñanza. ANIJOVICH, CAPPELLETTI, MORA Y SABELLI Transitar la formación pedagógica.. Buenos Aires, Paidós (2009) CAPÍTULO 1. ANIJOVICH: Gestionar una Escuela con aula heterogéneas. ANIJOVICH: Transitar la Formación Pedagógica: dispositivos y estrategias.</p>	<p>Web grafía para Nivel Inicial: ÁREA DE DESARROLLO CURRICULAR Centro de Capacitación y Recursos TIC Subsecretaría de Estado de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa Secretaría de Estado de Educación Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba</p> <p>http://www.igualdadycalidadcba.gov.ar/SIPEC-CBA/publicaciones/EducacionInicial/DCJ%20EDUCACION%20INICIAL%20web%208-2-11.pdf</p> <p>http://www.cepgranada.org/~inicio/formacion/iiiencuentroggtt/comunicaciones/q017.pdf http://www.encuentrojournal.org/textos/9.9.pdf Exploración y lectura de libros informativos en nivel inicial http://www.youtube.com/watch?v=W2OxvQm74WQ http://www.youtube.com/watch?v=hkGofg2EzWU</p>

UNIDAD 4: PRIMEROS DESEMPEÑOS DE PRÁCTICAS DOCENTES Y DE ENSEÑANZA EN EL AULA.

Subeje: Las propuestas de enseñanza y de aprendizaje: componentes de la planificación; noción de proyecto, secuencia didáctica, planificación por unidad.

Bibliografía obligatoria	Bibliografía complementaria	Webgrafías para el trabajo en espacio de SEMINARIOS Y DE TALLERES INTEGRADOS
<p>LAURA PITLUK: “La planificación Didáctica en el Jardín de infantes” FORMATO DE PLANIFICACIÓN DE LA CÁTEDRA. ANOJOVICH MORA. Estrategias de Enseñanza Otra</p>	<p>Perrenoud, Ph. (2000). Aprender en la escuela a través de Proyectos: ¿Por qué? ¿Cómo? En <i>Revista de Tecnología Educativa</i>. XIV (3), pp. 311-321. [Traducción de M. E. Nordenflycht]. Recuperado el 6 de octubre de 2012.DGCyE -</p>	<p>Planificación: http://www.me.gov.ar/monitor/nro9/entrevista.htm http://www.lanacion.com.ar/1636530-philippe-meirieu-la-escuela-ya-no-se-ve-como-una-institucion-capaz-de-</p>

<p>mirada al quehacer en el aula RUTH HARF Estrategias metodológicas: el docente como enseñante MINISTERIO DE EDUCACIÓN DE LA PROVINCIA DE CÓRDOBA El diseño de propuestas de enseñanza en la Educación Inicial SECRETARÍA DE ESTADO DE EDUCACIÓN Significar la intervención docente desde y para la práctica a partir de la planificación. Repensando las estructuras didácticas: Unidad Didáctica, Proyectos, Secuencias Planificar con Unidades Didácticas y Proyectos Subsecretaría de Estado de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa. 2012 MINISTERIO DE EDUCACIÓN DE LA PROVINCIA DE CÓRDOBA. La evaluación de los aprendizajes en Educación Inicial. Documento de apoyo curricular HARF, R. Y OTROS, 1997. El Nivel Inicial. Aportes para una didáctica. Ed. El Ateneo, Bs. As. SACUBOVICH, BUZZO Modelos didácticos y prácticos de la enseñanza del Nivel Inicial. Las áreas curriculares y el conocimiento del medio. Enciclopedia pedagógica práctica. Con CD navegador http://www.igualdadycalidadcba.gov.ar/SIPEC-CBA/publicaciones/PNFP/Eje1/FormacionSituada.php APÉNDICE -07-12-18 (1) pdf</p>	<p>Situaciones didácticas en el inicio de la alfabetización “mesa servida” de libros literarios nivel inicial ENCABO, Ana M. y otros, 1995. Planificar planificando. Un modelo para armar. Ed. Colihue.. As. Gobierno De La Ciudad Autónoma De Buenos Aires, Secr. de Educación, 2000. Diseño Curricular para la Educación Inicial, Bs. As. REICHMAN Y FERNÁNDEZ, 1998. La metodología juego-trabajo en el jardín de infantes. Ed. Pac, Bs. As. ANIJOVICH REBECA- SILVIA MORA: Estrategias de Enseñanza: Otra Mirada de Quehacer en el aula. Editorial Nueva Enseñanza. ANIJOVICH, CAPPELLETTI, MORA Y SABELLI Transitar la formación pedagógica.. Buenos Aires, Paidós (2009) CAPÍTULO 1. ANIJOVICH: Gestionar una Escuela con aula heterogéneas. ANIJOVICH: Transitar la Formación Pedagógica: dispositivos y estrategias.</p>	<p>reencarnar-el-bien-com http://nuestraescuela.educacion.gov.ar/bancoderecursos/media/docs/eje01/eje01-sugeridos06.pdf http://www.igualdadycalidadcba.gov.ar/SIPEC-CBA/publicaciones/EducacionInicial/DCJ%20EDUCACION%20INICIAL%20web%208-2-11.pdf http://www.unige.ch/fapse/SSE/teachers/perrenoud/php_main/php_2000/2000_26.html Ministerio de educación de la provincia de Buenos Aires http://abc.gov.ar/lainstitucion/sistemaeducativo/educprimaria/practicadellenguaje/default.cfm Gobierno de la Cuidad Autónoma de Buenos Aires http://www.buenosaires.gob.ar/areas/educación/curricula/documentos/lengua/php Web grafía para Nivel Inicial: ÁREA DE DESARROLLO CURRICULAR Centro de Capacitación y Recursos TIC Subsecretaría de Estado de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa Secretaría de Estado de Educación Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba</p>
---	---	---

UNIDAD 5: HERRAMIENTAS DE INVESTIGACIÓN- EVALUACIÓN - SUBEJE: LA EVALUACIÓN COMO HERRAMIENTA DE INVESTIGACIÓN DE LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA Y DE APRENDIZAJE.

Bibliografía obligatoria	Bibliografía complementaria	Webgrafías para el trabajo en espacio de SEMINARIOS Y DE TALLERES INTEGRADOS
<p>LAURA PITLUK: “La planificación Didáctica en el Jardín de infantes” DISEÑO CURRICULAR DE LA PROVINCIA DE CÓRDOBA MINISTERIO DE EDUCACIÓN DE LA NACIÓN. Modelos organizacionales en la educación inicial EDELSTEIN: «El análisis didáctico de las prácticas de la enseñanza. Una referencia disciplinar para la reflexión crítica sobre el trabajo docente», en Revista del Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación Año IX, núm. 17, Facultad de Filosofía y Letras, Buenos Aires, Miño y Dávila. http://www.igualdadycalidadcba.gov.ar/SIPEC-CBA/publicaciones/PNFP/Eje1/FormacionSituada.php APÉNDICE -07-12-18 (1) pdf</p>	<p>Gobierno De La Ciudad Autónoma De Buenos Aires, Secr. De EducaciÓN, 2000. Diseño Curricular para la Educación Inicial, Bs. As. Pérez Serrano, Gloria, 1994. Investigación cualitativa. Retos e interrogantes. Tomos I y II. Ed. La Muralla, Madrid. Vera, Hugo, 1998. Un modelo de reflexión sobre la práctica; la didaxis- investigación, marco científico y experiencias en Paideia cristiana n° 29. Wittrock, M. C. (1989): La investigación de la enseñanza. Enfoques, teorías y métodos, Barcelona, Paidós. AINJOVICH REBECA- SILVIA MORA: Estrategias de Enseñanza: Otra Mirada de Quehacer en el aula. Editorial Nueva Enseñanza. AINJOVICH, CAPPELLETTI, MORA Y SABELLI Transitar la formación pedagógica.. Buenos Aires, Paidós (2009) CAPÍTULO 1. AINJOVICH: Gestionar una Escuela con aula heterogéneas. AINJOVICH: Transitar la Formación Pedagógica: dispositivos y estrategias.</p>	<p>Web grafía para Nivel Inicial: ÁREA DE DESARROLLO CURRICULAR Centro de Capacitación y Recursos TIC Subsecretaría de Estado de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa Secretaría de Estado de Educación Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba http://www.igualdadycalidadcba.gov.ar/SIPEC-CBA/publicaciones/EducacionInicial/DCJ%20EDUCACION%20INICIAL%20web%208-2-11.pdf http://www.unige.ch/fapse/SSE/teachers/perrenoud/php_main/php_2000/2000_26.html</p>

BIBLIOGRAFÍA A TRABAJAR DURANTE EL DESARROLLO TEÓRICO Y PRÁCTICO DEL SEMINARIO en articulación con los TALLERES INTEGRADOS

- DISEÑO CURRICULAR PARA EL NIVEL INICIAL. http://www.igualdadycalidadcba.gov.ar/SIPEC-CBA/publicaciones/EducacionInicial/DCJ_Inicial-8-2-11.pdf
- **APÉNDICE -07-12-18 (1) pdf**
- SECUENCIAS DIDÁCTICAS. <http://www.igualdadycalidadcba.gov.ar/SIPEC-CBA/publicaciones/2016-Docs/SD.pdf>
- JARDÍN MATERNAL. http://www.buenosaires.gob.ar/sites/gcaba/files/dc_de_45_a_2_anos_parte_ii.pdf
- PRIORIDADES PEDAGÓGICAS: Mejora en los aprendizajes de Lengua, Matemática y Ciencias para el Nivel Inicial.
- Las ORIENTACIONES PARA LA APROPIACIÓN CURRICULAR DE LA Educación Inicial. <http://www.igualdadycalidadcba.gov.ar/SIPEC-CBA/publicaciones/EducacionInicial/OriApropCurric-RecLec-ini.pdf>
- EI DISEÑO DE PROPUESTAS DE ENSEÑANZA EN LA EDUCACIÓN INICIAL. <http://www.igualdadycalidadcba.gov.ar/SIPEC-CBA/publicaciones/DOCUMENTO%20DE%20APOYO.pdf>
- EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES. <http://www.igualdadycalidadcba.gov.ar/SIPEC-CBA/publicaciones/Capac%20Nivel%20Inicial/Documento%20de%20evaluacion%20inicial>
- APRENDIZAJES Y CONTENIDOS DEL NIVEL INICIAL
[file:///C:/Users/USER/Downloads/aprendizajesy%20contenidos%20inicial%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/USER/Downloads/aprendizajesy%20contenidos%20inicial%20(1).pdf)

METODOLOGÍA DE TRABAJO - ESTRATEGIAS:

Momento I:

Período de abordaje teórico/práctico

Encuentro con los alumnos/as para presentar la propuesta de Práctica III y acordar juntos las líneas generales de acción., actualización de la propuesta del Campo de la Práctica del Nuevo Diseño Curricular de la provincia de Córdoba. Proyecto de la cátedra Práctica Docente III

Tratamiento de los **contenidos propuestos** por la cátedra en base a la actualización de los ejes sugeridos en el Nuevo Diseño Curricular para el Profesorado de Educación Inicial. Durante el desarrollo del proyecto, se podrán incorporar temáticas surgidas de las diferentes instancias del trabajo de campo o del Taller Integrador, que ameriten su tratamiento y continuidad.

Momento II:

Período de observación participante/ayudantía

- Acuerdos con las instituciones.
- Reuniones con Supervisores, Directivos de cada institución, docentes de sala y las alumnas practicantes.
- Firmas de convenios.
- Organización de las alumnas por institución.
- Ingreso a la institución, inserción inmediata a la dinámica institucional y áulica, en sus diferentes dimensiones, combinando diferentes instancias de observación participativa y de ayudantía a la docente de sala en los diferentes momentos de la clase y en instancias o jornadas institucionales.
- Comienzo de las actividades destinadas a la construcción de una aproximación diagnóstica de la sala y del grupo, centrándose en la dimensión áulica; análisis y evaluación de necesidades para proponer cursos de acción- anticipaciones.
- Diálogos e intercambios con la docente de sección a fin de solicitar los contenidos para el diseño e implementación de actividades de intervención pedagógica. Espacios de **tutorías** en el IFD y en las instituciones.
- Entrega de informes de escrituras vinculadas a al análisis didáctico de la clase y el grupo a las docentes del IFD. (Aproximación diagnóstica)
- Continuidad en el diálogo con las docentes de sala a fin de organizar el diseño y la implementación de la intervención pedagógica

Momento II:

Período de observación participante/ayudantía

- Acuerdos con las instituciones.
- Reuniones con Supervisores, Directivos de cada institución, docentes de sala y las alumnas practicantes.
- Firmas de convenios.
- Organización de las alumnas por institución.
- Ingreso a la institución, inserción inmediata a la dinámica institucional y áulica, en sus diferentes dimensiones, combinando diferentes instancias de observación participativa y de ayudantía a la docente de sala en los diferentes momentos de la clase y en instancias o jornadas institucionales.
- Comienzo de las actividades destinadas a la construcción de una aproximación diagnóstica de la sala y del grupo, centrándose en la dimensión áulica; análisis y evaluación de necesidades para proponer cursos de acción- anticipaciones.

- Diálogos e intercambios con la docente de sección a fin de solicitar los contenidos para el diseño e implementación de actividades de intervención pedagógica. Espacios de **tutorías** en el IFD y en las instituciones.
- Entrega de informes de escrituras vinculadas a al análisis didáctico de la clase y el grupo a las docentes del IFD. (Aproximación diagnóstica)
- Continuidad en el diálogo con las docentes de sala a fin de organizar el diseño y la implementación de la intervención pedagógica.
- DISEÑO DE INFORME DE RECONOCIMIENTO GRUPAL
- ELABORACIÓN DE CAJA DE MATERIALES DIDÁCTICOS

Momento III

Primeros desempeños en la práctica docente

- Definición de los contenidos, tiempos y actividades centrales del proyecto de intervención de Primeros Desempeños junto a la docente de sala y al par pedagógico.
- Diseño, junto al par pedagógico, del Proyecto de intervención pedagógica de primeros desempeños. Se realizará una semana cada alumna practicante. Desde el trabajo con el par pedagógico una alumna practicante se hará a cargo de la sala y la otra de las áreas especiales, en forma alternativa, siendo obligación la planificación de todo el período en forma conjunta.
- Tutorías para la supervisión del diseño del proyecto a cargo de los docentes de cátedra.
- El proyecto de intervención contemplará, la organización de actos, participación en jornadas institucionales, de disciplinas y/ o áreas especiales; junto a las docentes de la sala.
- Presentación Institución el Proyecto de Intervención de Primeros Desempeños en la formación docente.
- Puesta en marcha del Proyecto de Primeros Desempeños en la práctica con fuerte acompañamiento tanto de la docente de sala como de las docentes de cátedra.

Momento IV

Período de reflexión y análisis sobre la propia práctica.

Talleres post- práctica:

- Análisis crítico y reflexivo de los diferentes momentos de la práctica en el campo, considerando los **contenidos propuestos** por la cátedra.
- Revisión y completamiento de la aproximación diagnóstica elaborada al ingresar en la institución.
- Trabajos de escrituras parciales junto al par pedagógico, y grupales (por institución y entre diferentes instituciones), en función de la elaboración del informe final.

Momento V

Período de evaluación

- **Trabajo práctico** realizados en los espacios de **período de abordaje teórico/práctico**.
- Período de **observación participante**: elaboración de **proyectos** y **planificaciones** para primeros desempeños en la práctica.
- Período de práctica intensiva, y primeros desempeños: calificación.
- Producciones en los **Talleres Integradores**. Una producción por taller.
- Confección de **Informe Final** como instancia de reconstrucción crítica de todo el proceso realizado en el marco de los primeros desempeños en la práctica docente. Metacognición. **Aplicación de capacidades tecnológicas. Diseños de power point.**
- Instancia de **evaluación final integradora**
- Instancia de Coloquio.

TALLERES INTEGRADOS:

Trabajo colaborativo donde participan docentes de otras unidades curriculares y los alumnos practicantes. Podrán también participar docentes de las Instituciones seleccionadas.

Los talleres se organizan en torno al eje: **“La sala como espacio de construcción de propuestas de enseñanza y de aprendizajes desde la multiplicidad de sujetos y contextos”** con el propósito de relacionar la teoría y la práctica y articulando las experiencias con desarrollos conceptuales de las siguientes unidades curriculares:

- Matemática y su didáctica.
- Literatura y su didáctica.
- Ciencias Naturales y su didáctica.
- Ciencias Sociales y su didáctica.

La frecuencia es de cuatro talleres al año, con la presentación al Instituto Formador de la planificación correspondiente a cada taller.

CALENDARIO DE TALLERES INTEGRADOS

TEMÁTICA:

Eje; **APLIACIÓN ACADÉMICA DE LOS DISEÑOS CURRICUALES DECADA CAMPO DE CONOCIMIENTO**; selección y jerarquización de contenidos. Elaboración de objetivos, selección de metodologías específicas, recursos, estrategias de evaluación. **TTRANSFERENCIA A LA PRÁCTICA DOCENTE**; elaboración de secuencias didácticas.

CURSO: 3 A

TALLERES	FECHAS	EQUIPO DOCENTE
Matemática	25 de abril	Prof. Goyeneche
Lengua y Literatura	A confirmar	Sin docente
Ciencias Sociales	A confirmar articulación con todas las alumnas de los cuatro curso	Equipo docente de Ciencias Sociales
Ciencias Naturales	9 de mayo	Prof. Marta Peralta

CURSO 3° B

TALLERES	FECHAS	EQUIPO DOCENTE
Matemática	A confirmar	Sin docente
Lengua y Literatura	22 de abril	Prof. Patricia Di Fazio
Ciencias Sociales	A confirmar articulación con todas las alumnas de los cuatro curso	Equipo docente de Ciencias Sociales
Ciencias Naturales	A confirmar	Sin docente

CURSO 3° D

TALLERES	FECHAS	EQUIPO DOCENTE
Matemática	21 de mayo	Prof. Miriam Dottori
Lengua y Literatura	30 de mayo	Pro. Stella Maris Peralta
Ciencias Sociales	A confirmar articulación con todas las alumnas de los cuatro curso	Equipo docente de Ciencias Sociales
Ciencias Naturales	6 de junio	A confirmar

EVALUACIÓN:

LAS CONDICIONES PARA APROBAR EL ESPACIO CURRICULAR DE PRÁCTICA SON LAS SIGUIENTES:

- **Trabajos prácticos** realizados en los espacios de **periodo de abordaje teórico/práctico**.
- **Entrega de Informe de reconocimiento grupal. Instancia previa a la práctica intensiva**
- Elaboración de **“cala de recursos didácticos”**
- Período de **observación participante: elaboración de proyectos y planificaciones** para primeros desempeños en la práctica.
- Período de práctica intensiva, y primeros desempeños: calificación.
- Producciones en los **Talleres Integradores**. Una producción por taller.
- Confección **de Informe Final** como instancia de reconstrucción crítica de todo el proceso realizado en el marco de los primeros desempeños en la práctica docente. Metacognición.
- **Aplicación de capacidades tecnológicas. Diseños de Power point**
- Instancia de Coloquio.

EVALUACIÓN FINAL INTEGRADORA:

La unidad curricular **Práctica Docente III** se considerará aprobada al reunir los requisitos antes mencionados y se calificará con nota de 7(siete) a 10(diez) consignándose la misma en la libreta de trabajos prácticos y en las actas correspondientes a tal fin.

- ✓ En caso de obtener una nota inferior a 7(siete) y mayor que 4 (cuatro) el alumno podrá acceder a **las instancias de coloquios** posteriores y consecutivos para su aprobación.

DE NO APROBAR ESTA ÚLTIMA INSTANCIA SE RECURSA EL SEMINARIO.

- ✓ **De la evaluación de los docentes orientadores de los Jardines de Infantes:** cada docente participa de la evaluación del alumno/practicante a partir de criterios entregados por la cátedra, con un concepto cualitativo. Además realiza registros de clases realizando las devoluciones correspondientes.
- ✓ Los docentes orientadores de los Jardines de Infantes, deberán realizar **una evaluación DE PROCESO DIARIA**, especificad por escrito en el cuaderno de actuación y **una evaluación INTEGRAL en función de los criterios** especificados en forma semanal propia de la práctica intensiva.

- ✓ El período específico que comprende la práctica, **podrá ser suspendido** por la docente de práctica docente, si el alumno/a practicante no cumple con los criterios citados posteriormente. De ser así, la docente de práctica correspondiente, **elevará un acta**, previa consulta con el equipo de práctica, donde informará la situación del alumno/a practicante y las acciones a seguir para ser avaladas por el Equipo Directivo de la institución formadora.
- ✓ En el caso particular de presentarse **instancias de evaluación “conflictivas”** las docentes de prácticas podrán solicitar la colaboración de los Directivos de la Institución Formadora como también de docentes que conforman el equipo de cátedra.
- ✓ En el caso de estar la alumna **practicante embarazada**, será atendida cada situación por la docente correspondiente, respetando el marco legal de la Institución. Deberá acreditarse con la certificación correspondiente.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN PARA REALIZAR LA OBSERVACIÓN DE LA PRÁCTICA: articulación práctica docente III y IV
Los mismos se encuentran en relación directa con los criterios que utilizan las docentes de sala para la evaluación semanal.

ALUMNA/O PRACTICANTE.....

INSTITUCION.....

SALA.....

TURNO.....

FECHA:.....

CAPACIDADES DESARROLLADAS DURANTE LA IMPLEMENTACIÓN DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA – (ASPECTOS POSITIVOS-ASPECTOS A MEJORAR)

1. Clima de la sala. Motiva la disposición emocional y actitudinal del grupo teniendo en cuenta sus características, expectativas y necesidades	
2. Vínculo con el grupo de niños. Utiliza estrategias docentes dinámicas e innovadoras. Atiende en forma personalizada el proceso de aprendizaje de los niños	
3. Vínculo promovido entre los niños. Orienta la confrontación de opiniones entre los niños y con el contenido, provocando conflicto epistemológico	
4. Vínculos promovidos con el conocimiento. Indaga y registra los saberes previos. Guía la búsqueda de información	
5. Organización de la clase. Criterios de espacio, tiempos y agrupamientos. Propicia la exploración de los materiales y la experimentación, la observación, lo vivencial.	
6. Dominio de los contenidos. Da cuenta del conocimiento en profundidad del objeto de estudio.	
7. Uso de la voz. Cambios en la intensidad para señalar aspectos importantes a tratar. Cambios de tono, ritmo para mantener el interés en la exposición y animar el proceso. El timbre suave pero firme para mantener un clima de afectividad que facilite una comunicación amplia e interactiva	

8. Presenta la propuesta (intencionalidad pedagógica), con consignas claras que permiten considerar emergentes grupales	
9. Oportunidad de las intervenciones frente al aporte de los niños. Promueve la elaboración de hipótesis, comparaciones, comprobaciones, argumentaciones. Permite el intercambio de ideas, la participación, el debate y la reflexión	
10. Estrategias para favorecer la construcción de los conocimientos. Parte de situaciones problemáticas (preguntas preparadas, repreguntas) recuperando aprendizajes contextualizados. Realiza evaluación, autoevaluación y coevaluación.	
11. Orientación durante las actividades de los niños. Orienta la confrontación de opiniones entre los niños y con el contenido, provocando conflicto epistemológico. Responde a las preguntas de los niños y problematiza sus respuestas	
12. Utilización de recursos didácticos. Presenta el material organizado en tiempo y forma	
13. Presentación personal. Responsabilidad. Predisposición. Colaboración	

FIRMA DEL/A PROFESOR/A:.....

SELLO



ASISTENCIA – APROBACIÓN

INSTANCIAS	ASISTENCIA
Clases teórico-prácticas, tutorías y Talleres integradores.	80%
Durante el período de trabajo talleres integrados, campo observaciones y de la instancia de primeros desempeños	100%.



REQUISITOS PARA LA PRÁCTICA EN LOS JARDINES en relación al REGLAMENTO DE SEMINARIO;

Con las respectivas instituciones



Se llevará a cabo un **ENCUENTRO INICIAL** en el instituto formador y con las autoridades correspondientes para acordar criterios de trabajo.



El Equipo de práctica hará entrega de la **REGLAMENTACIÓN VIGENTE** para la concreción del **Momento II: PERÍODO DE OBSERVACIÓN PARTICIPANTE/AYUDANTÍA** y el **Momento III : PRIMEROS DESEMPEÑOS EN LA PRÁCTICA DOCENTE**




De acuerdo a la **reglamentación vigente** para este espacio curricular, se considerará al respecto que el alumnos/as practicantes:

- Podrá tener **inasistencias justificadas** con certificado médico expedido por un ente público dentro de las 48 h.

- En **caso de ausencia durante el periodo de práctica** el alumno/a practicante deberá informar, en tiempo y forma al docente de práctica correspondiente, al director del Jardín de Infantes donde realiza su práctica y a su compañero/a.
- Deberá también, acercar la planificación y los materiales correspondientes al día de su ausencia.
- Las inasistencias quedarán además justificadas, a través de la firma del Directivo del Jardín de Infantes en la libreta de trabajo práctico de alumno/a-practicante.
- El período de inasistencia **deberá ser recuperado en su totalidad**.

 **ACCIONES DEL EQUIPO DOCENTE:**

- **Organización y coordinación de los Talleres Integradores.**
- **Reuniones** del equipo de práctica a fin de acordar criterios organizativos para la realización de la práctica.
- **Reunión con la Directoras y docentes** de la Escuelas Asociadas y los Coordinadores del Instituto Formador.
- **Entrevistas** con supervisores, directores de los jardines de infantes seleccionados. **Firma de convenios.**
- **Reuniones** con los docentes de los jardines de infantes a fin de dar a conocer el proyecto de la cátedra y consensuar la propuesta específica para la institución, acordando criterios de evaluación y explicitando el cronograma de actividades.
- **Entrega de documentación** a las instituciones, explicación de la misma, acuerdos con Directivos.
- **Organización y distribución** de los alumnos/as.
- **Observación sistemática de las alumnas en el proceso de prácticas docente**, seguimiento, evaluación y asesoramiento pedagógico. Elaboración de informes correspondientes.
- **Tutorías grupales e individuales**, fuera o dentro de la institución.

 **REGLAMENTO PARA LA PRÁCTICA EN JARDINES: documento anexo articulado con Práctica Docente III y IV**

 **EQUIPO DOCENTE**

PROF. SILVIA TOLEDO DNI 17.383751

PROF IVANA MACINO DNI 18564612

PROF. MARCELA GUARDIANI DNI 18046881

