



"2018- Año del Centenario de la Reforma Universitaria."

PROFESORADO DE EDUCACIÓN INICIAL

PROGRAMA ACADÉMICO DE LA U.C:

PRÁCTICA DOCENTE I: CONTEXTOS Y PRÁCTICAS EDUCATIVAS

CURSO y SECCIONES: 1° AÑO. "A", "B" "C" Y "D"

**PROFESOR/AS: MARÍA EUGENIA BIANCHI, MARIA JOSE GARLATI,
INÉS GABRIELA MAGNAN**

CICLO LECTIVO 2018

PRIORIDAD PEDAGÓGICA PROVINCIAL: Mejora en los aprendizajes a partir del desarrollo de capacidades fundamentales en todos los campos de conocimiento; prioritariamente en lengua, matemática y ciencia.

CAPACIDAD PRIORITARIA INSTITUCIONAL: Oralidad, lectura y escritura, con énfasis en alfabetización y comprensión lectora.

FUNDAMENTACIÓN:

La Práctica Docente en tanto práctica social compleja, históricamente determinada, despliega su especificidad en el trabajo que desarrolla el docente en el contexto áulico, en el que devela la singular relación que tiene con los alumnos y el conocimiento, relación centrada en el "enseñar" y en el "aprender".

Este Seminario se propone iniciar el proceso de indagación de las prácticas docentes de manera sistemática y en términos de secuencia socio-histórica vivida, recorrida y sentida, pero pocas veces pensada y reflexionada desde un trabajo con el conocimiento en tanto contenidos curriculares, contenidos culturales seleccionados como valiosos a los fines de su transmisión. Asumir la complejidad de dichas prácticas exige ingresar a un proceso de análisis interpretativo desde su problematización e historización que permita develar las continuidades y rupturas, lo común y lo diverso y las notas distintivas que han dejado los diferentes modelos de educación y de práctica docente naturalizados e incorporados en los docentes; ya que los mismos, tiñen, impregnan y conducen "el ser y estar en la escuela".

Desde este primer planteo, este Seminario se orienta a generar un espacio para la deconstrucción analítica y la reconstrucción crítica de experiencias educativas, trayectorias, experiencias, saberes y conocimientos de los mismos estudiantes en función de analizar las múltiples dimensiones que constituyen las prácticas, la naturaleza de los contextos en las que se inscriben y la lógica vincular de los sujetos que interactúan en ella.

Por un lado, se propone trabajar en la reconstrucción y resignificación de las biografías escolares, en la reflexión y en la construcción colectiva de los significados y



Gobierno de la Provincia de Córdoba
Ministerio de Educación
Dirección General de Educación Superior
Escuela Normal Superior Dr. Alejandro Carbó
Profesorado de Educación Primaria
Profesorado de Educación Inicial
Ciclo Lectivo 2018



“2018- Año del Centenario de la Reforma Universitaria.”

claves de las mismas, de modo de permitir a los-as futuros-as educadores-as reconocer los sentidos y saberes que han impactado en la construcción de la identidad profesional docente. Para ello trabajaremos en torno a las representaciones sociales de las prácticas docentes.

Por otro lado, se propone realizar una aproximación a los contextos económicos, políticos, sociales, culturales y educativos “situando” a las prácticas docentes como prácticas educativas y sociales con el objetivo de poder dar cuenta del impacto que produjeron las diferentes tradiciones y modelos de docentes en el devenir histórico social de la Educación Inicial.

Teniendo en cuenta lo antes expuesto, se iniciará a las futuras docentes en la comprensión de la práctica docente propia del Nivel Inicial con sus características y particularidades tratando de resignificar aquellas tradiciones y mitos que tiñen la misma, de manera tal que puedan ir construyendo su propio rol y su historia personal en esta profesión. En este sentido también se intentará proveer a los alumnos-as de herramientas teórico-metodológicas que posibiliten conocer, mirar y pensar *otras* prácticas sociales y educativas que transcurren por afuera de las escuelas en contextos específicos.

OBJETIVOS:

- Desarrollar capacidad analítica respecto a la propia biografía escolar y su incidencia en los procesos de identificación profesional desde marcos teóricos-conceptuales.
- Comprender la complejidad de las prácticas docentes en relación con las condiciones laborales - sociales – políticas – económicas más amplias en las que se inscriben.
- Construir saberes y conocimientos relativos a las prácticas docentes y sus particulares modos de manifestación en diversos contextos sociales.
- Comprender la situación de la Educación Inicial como sistema en el contexto educativo y en relación con modalidades por afuera de la escuela.

UNIDADES Y/O EJES:

**EJE ESTRUCTURANTE TRANSVERSAL:
“LA INCIDENCIA DE LOS CONTEXTOS EN LA CONSTRUCCION
DEL ROL DOCENTE”.**



“2018- Año del Centenario de la Reforma Universitaria.”

EJES CONCEPTUALES Y CONTENIDOS PROPUESTOS

EJE Nº 1: “Prácticas educativas como prácticas sociales situadas”

- Proceso socio histórico de la conformación de la docencia del Nivel Inicial.
- Tradiciones y modelos docentes. Tradiciones y modelos de organización del espacio escolar en Nivel Inicial.
- Práctica docente como práctica de la enseñanza, como práctica socio-histórica.
- Enseñanza, transmisión, aprendizaje.

EJE Nº 2 “Los contextos socio culturales y la educación. Experiencias de educación por afuera de las escuelas”

- Comunidad: Las prácticas socio comunitarias.
- Las organizaciones sociales: concepto, características, tipologías.
- Actores sociales. Espacios multiactorales. Articulación de actores diversos.
- Procesos educativos por afuera de las escuelas. Organizaciones sociales y el trabajo con la infancia.

EJE Nº 3 “Deconstrucción analítica y reconstrucción de experiencias escolares”

- Las historias de formación: transcurso, trayectos, circuitos diferenciados.
- Registros, relatos y narraciones de experiencias escolares. Leer y escribir sobre la práctica educativa
- Biografías escolares: mi historia escolar narrada y documentada.
- Razones de mi elección profesional docente: rastreo familiar, personal, social.

EJE Nº 4: “Representaciones sociales de la práctica docente”

- Ser docente hoy en el Nivel Inicial.
- El saber, la experiencia, el conocimiento del ser docente: Práctica-teoría-práctica.
- Condiciones objetivas y subjetivas del trabajo docente.
- Dimensiones del trabajo docente: política – socio comunitaria- económica.

METODOLOGÍA DE TRABAJO:

El seminario propone un eje global estructurante y ejes diferenciados según su desarrollo. Así como núcleos de contenidos que en algunos casos retoman aportes de unidades curriculares de otros campos.



GOBIERNO DE LA PROVINCIA DE CORDOBA
MINISTERIO DE EDUCACIÓN
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR
ESCUELA NORMAL SUPERIOR. DR. ALEJANDRO CARBÓ
PROFESORADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA
PROFESORADO DE EDUCACIÓN INICIAL
CICLO LECTIVO 2018



“2018- Año del Centenario de la Reforma Universitaria.”

Para el desarrollo de este Seminario proponemos destinar una parte del ciclo lectivo, a la comprensión de la práctica educativa como vertebradora de la carrera de formación y de la labor escolar docente; como también al análisis de prácticas en contextos no escolares. Las prácticas en terreno y el trabajo de campo se orientarán a concretar una experiencia social en la que los estudiantes se vinculen con los espacios socioculturales de la comunidad a través de sus organizaciones, en una práctica educativa no escolarizada y no reducida solo a acciones de apoyo escolar.

Se considera sustancial la recuperación del enfoque socioantropológico en particular los aportes de la etnografía educativa para la realización de micro experiencias educativas, por ejemplo, instancias de animación a la lectura.

Otra parte del año, se orienta a la deconstrucción analítica y reconstrucción de experiencias educativas personales a partir de la recuperación de historias de formación, haciendo especial énfasis en el análisis de los motivos de la elección de la carrera profesional docente. Para ello, se sugiere recuperar aportes de la narrativa y la documentación pedagógica, a partir de registros y relatos de la formación como vías posibilitadoras de nuevas lecturas y escrituras acerca de las prácticas docentes.

ESTRATEGIAS:

- Implementar instancias teórico – prácticas para la enseñanza de los contenidos, con el desarrollo de actividades de lectura y sistematización bibliográfica. Ejercicios de exploración, análisis, intercambio, reflexión individuales y grupales.
- Propiciar instancias en las que, las futuras docentes, deban expresarse correctamente utilizando un vocabulario adecuado y técnico, de manera oral y escrita.
- Propiciar debates y discusiones.
- Ofrecer variedad de documentación para el análisis y la reflexión, para favorecer la elaboración individual y grupal de nuevos documentos.
- Posibilitar el acercamiento a realidades y modalidades diversas en el Nivel Inicial favoreciendo la observación y estimulando la expresión, organización y el intercambio ideas y conceptos con las compañeras, de la información obtenida y de las experiencias vividas.

CRONOGRAMA DE TALLERES INTEGRADORES

Los talleres integradores conforman un espacio compartido por Pedagogía, Problemáticas Socioantropológicas en Educación, Oralidad, Lectura y Escritura; y coordinado por el Seminario Práctica Docente I. Tendrán por objetivo abordar desde miradas múltiples el análisis de situaciones vinculadas al organizador formulado: “La incidencia de los contextos en la construcción del rol docente”.



“2018- Año del Centenario de la Reforma Universitaria.”

Primer Taller Integrador: 18-28/05/18: Presentación de contextos.

Segundo Taller Integrador: 25-29/05/18: La Observación Participante.

Tercer Taller Integrador: 3-7/09/18. **Rol docente.**

Cuarto Taller Integrador: 5-8/10/18. **Taller Vivencial.**

BIBLIOGRAFIA OBLIGATORIA

EJE Nº 1: “Prácticas educativas como prácticas sociales situadas”

- **Harff, Ruth y otras.** “Nivel Inicial. Aportes para una didáctica” Cap. 3 Raíces, tradiciones y mitos en el Nivel Inicial”. Editorial El Ateneo. Bs. As. Argentina.- 1997.
- **Malajovich, Ana** (compiladora). “Experiencias y reflexiones sobre la Educación Inicial”. Ponce, Rosana (autora del capítulo) “Los debates de la educación inicial en la Argentina. Persistencias, transformaciones y resignificaciones a lo largo de la historia”. Ediciones Siglo 21.

EJE Nº 2 “Los contextos socio culturales y la educación. Experiencias de educación por afuera de las escuelas”

- **Lacasa Pilar** “Aprender en la escuela, aprender en la calle” Quinta parte Ed. Visor.
- **Skliar Carlos.** En “La educación (que es) del otro. Argumentos y desierto de argumentos pedagógicos”, Capítulo 2 y 4. Noveduc. 2007.
- **Zayat, Pol y otros.** “¡De Diez!...Las organizaciones comunitarias como espacios de formación docente”. Grupo editorial Fojas Cero. Córdoba. 2011

EJE Nº 3 “Deconstrucción analítica y reconstrucción de experiencias escolares”

- **Alliaud Andrea:** “La experiencia escolar de los maestros “inexpertos”. Biografías, trayectorias y práctica profesional”. Revista Iberoamericana de Educación. Universidad de Buenos Aires. Año 2004.
- **García Landabal, Livia-Meschman, Clara:** “La Autobiografía escolar en relación con la construcción del rol docente”. Universidad Nacional del Comahue. Cuarto Congreso Nacional y Segundo Internacional de investigación educativa. Año 2007.
- **Delorenzi Olga:** “Biografía escolar: ¿Determinante de las prácticas docentes o puntos de partida para su construcción?”. Voces de la educación superior. Dirección general de Cultura y Educación. Provincia de Bs. As. Año 2006.
- CD Programa televisivo “Historias de Vida”. Capítulo: Mafalda María Pepa de Garnero.



“2018- Año del Centenario de la Reforma Universitaria.”

EJE N° 4: “Representaciones sociales de la práctica docente”

- **Azzerboni, Delia.** “Relación entre la Teoría y la práctica”. Periódico Novedades educativas N° 53. Artículo. Bs. As. 1993.
- **Denies, Cristina.** “Didáctica del Nivel Inicial”. Capítulo III: El Rol del educador del Nivel de escolaridad inicial”. Editorial El Ateneo. Bs. As. 1997
- **Encabo, Ana y otros.** Planificar planificando. “El rol docente”. Editorial Colihue. Bs. As. 1995
- **Malajovich, Ana (compiladora).** “Experiencias y reflexiones sobre la educación inicial. Una mirada latinoamericana”. Elisa Spakowsky (autora del capítulo) “Formación docente y construcción de la identidad profesional”. Siglo veintiuno editores. Bs. As. 2006
- **Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación. Encuentro Nacional de Educación Superior no Universitaria.** “Formación y transferencia de saberes y prácticas docentes para la inclusión educativa y social”. Competencias Profesionales en la formación de docentes. Agosto de 2002.
- **Pastorino, Elvira:** Artículo “El Nivel Inicial un lugar para apropiarse del conocimiento”. Bs. As. 2003

WEBGRAFIA

EJE I

www.youtube.com/watch?v=J0c7mFkv31k

<http://www.buenosaires.gov.ar/areas/educacion/cepa/filmico.php>

<https://www.youtube.com/watch?v=7KUVr21Mum8>

<http://bibliotecabpm.blogspot.com.ar/>

EJE II

<http://www.me.gov.ar/monitor/nro0/index.htm>

Conferencia TEDex. PANESI, Luciano. Lo oculto de la observación

<https://www.youtube.com/watch?v=ZqNBYX34OF4>

EJE III

<http://servicios.abc.gov.ar/lainstitucion/sistemaeducativo/educacioninicial/capacitacion/documentoscirculares/2005/aportestesticosparalareflexionsobrelapracticaeneln.pdf>

EJE IV

<https://www.youtube.com/watch?v=f00lfIC16s4>

<http://www.igualdadycalidadcba.gov.ar/SIPEC-CBA/>



GOBIERNO DE LA PROVINCIA DE CORDOBA
MINISTERIO DE EDUCACIÓN
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR
ESCUELA NORMAL SUPERIOR. DR. ALEJANDRO CARBÓ
PROFESORADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA
PROFESORADO DE EDUCACIÓN INICIAL
CICLO LECTIVO 2018



“2018- Año del Centenario de la Reforma Universitaria.”

<http://www.igualdadycalidadcba.gov.ar/SIPEC-CBA/publicaciones/DPCurriculares-v2.php>

http://www.igualdadycalidadcba.gov.ar/SIPEC-CBA/publicaciones/EducacionInicial/DCJ_Inicial-8-2-11.pdf

<http://www.igualdadycalidadcba.gov.ar/SIPEC-CBA/publicaciones/EducacionInicial/OriApropCurric-RecLec-ini.pdf>

BIBLIOGRAFIA DE CONSULTA

EJE 1:

- **Conti, Susana.** (2012). “Perplejidades y rasgos en la historia de la educación inicial de Córdoba”. Revista Vinculando. Desarrollo Sostenible + Desarrollo Personal. <https://vinculando.org>
- **Ministerio de Educación.** Presidencia de la Nación. Colección “Temas de Educación Inicial”. Cuadernillo n°6: “Biografías Maestras”. Bs. As. 2011.

EJE 2:

- **Baquero, R.; Diker, G.; Frigerio, G. (comps.)**. “Las formas de lo escolar”. “¿Es posible promover otra relación con el saber? Reflexione en torno del proyecto DAS”. Del estante editorial. Bs. AS. 2007.
- **Guber, Roxana.** (2001). La Etnografía. Método, campo y reflexividad. Cap. 3 “La Observación participante”. Grupo Editorial Norma.
- **Martini, María Silvia y Steiman, Jorge.** “La narrativa en el portafolios. Una propuesta teórico metodológica para las Prácticas en el primer año de las carreras de formación docente” Ponencia presentada en las II Jornadas Nacionales de Prácticas y residencias en la formación docente. Córdoba. 2006.
- **Pozner, Pilar.** Pautas para la Observación en los Procesos de Pasantía. Información para la toma de decisiones. Buenos Aires, Diciembre de 2000.
- Secretaría de Educación. Dirección del área de Educación Inicial. Aportes para nuevas miradas sobre la Práctica. Bs.As. Argentina.
- Instrumento guía: “El Observador”.

EJE 3:

- Dirección General de Cultura y Educación. Aportes teóricos para la reflexión sobre la práctica en el Nivel Inicial. Documento de Apoyo N° 1 / Año 2005. Versión Preliminar. Gobierno de la Provincia de Buenos Aires.
- **Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología.** Colección de materiales Pedagógicos. Documentación narrativa de experiencias y viajes pedagógicos. Fascículo 2: “¿Qué es la documentación narrativa de experiencias pedagógicas?”.



“2018- Año del Centenario de la Reforma Universitaria.”

Fascículo 4: “¿Cómo escribir relatos pedagógicos?”. Laboratorio de Políticas públicas. Bs As.

EJE 4:

- **Alliaud, Andrea y Antelo, Estanislao. (2004)** “Grandezas y miserias de la tarea de enseñar”. Bs. AS.
- **Freire, Paulo. (2004).** “Cartas a quien pretende enseñar”. Siglo veintiuno editores. Bs. AS.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

Para acreditar el Seminario, los estudiantes deberán aprobar los trabajos sugeridos durante el proceso con una evaluación de tipo cualitativa y continua; a través de instancias evaluativas como trabajos individuales y grupales, de reflexión, análisis, síntesis conceptuales, propuestas didácticas y pequeños ensayos. A su vez se evaluará la participación en las clases, el grado de compromiso con el estudio de la bibliografía y el análisis crítico de la misma; la dedicación para la construcción colectiva, y los aportes personales y grupales.

En cuanto al taller integrador, al ser un dispositivo al interior de la Práctica, se considerarán las producciones que en este espacio se realicen, como parte del proceso de evaluación de las unidades curriculares que integran estos talleres.

Respecto a la asistencia, se requiere el 75 % de presencialidad y entre 65% y 70% en aquellos estudiantes que trabajen y/o se encuentren en otras situaciones excepcionales y que se puedan acreditar.

- ✓ De acuerdo al RAI para acreditar el seminario deberán:
- ✓ Aprobarse todas las instancias evaluativas (con nota 7 siete o más o su equivalente aprobado) pudiéndose recuperar hasta 2 (dos) de ellas.
- ✓ Asistir y participar en su totalidad, en los Talleres Integradores organizados para el ciclo lectivo.
- ✓ Aprobarse una Instancia Evaluativa Final Integradora con 7 (siete) o más puntos; de no hacerlo en el periodo de cursado, el cursante tiene dos turnos consecutivos (diciembre y febrero) para acreditar el seminario. *Si esta instancia no se cumple queda en condición de libre y debe recursarlo.*



GOBIERNO DE LA PROVINCIA DE CORDOBA
MINISTERIO DE EDUCACIÓN
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR
ESCUELA NORMAL SUPERIOR. DR. ALEJANDRO CARBÓ
PROFESORADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA
PROFESORADO DE EDUCACIÓN INICIAL
CICLO LECTIVO 2018



"2018- Año del Centenario de la Reforma Universitaria."

Criterios	Indicadores
Apropiación crítica de los conceptos trabajados. Capacidad para diferenciar entre conceptos básicos y complementarios.	<ul style="list-style-type: none">• Identificación de conceptos• Definición de conceptos• Uso del vocabulario técnico específico del Seminario.
Posibilidad de establecer relaciones significativas integrando y transfiriendo conceptos a situaciones prácticas.	<ul style="list-style-type: none">• Ejemplificación• Utilización de conceptos para analizar situaciones áulicas.
Desarrollo procesual del pensamiento crítico	<ul style="list-style-type: none">• Diferenciación entre opiniones personales y conceptos.• Fundamentación de afirmaciones con argumentos teóricos.• Identificación de distintos enfoques (y/o autores)
Progresivos avances en las producciones orales y escritas.	<ul style="list-style-type: none">• Expresión oral: pertinencia en las respuestas, claridad, coherencia, empleo de vocabulario específico.• Expresión escrita: pertinencia de las respuestas, empleo de vocabulario específico, coherencia, cohesión.• Interés, responsabilidad, nivel de participación pertinente en las actividades propuestas.