



**PROFESORADO DE EDUCACIÓN INICIAL**

**PROGRAMA ACADÉMICO: Pedagogía**

**EQUIPO DE CÁTEDRA: Bianchi, Eugenia - Paez, Mónica- Montenegro, Guadalupe  
(Sup.)**

**Petzold, M Inés - Righini, Roxana**

**CURSO y SECCIONES: 1º AÑO A-B-C-D**

**HORAS CÁTEDRA: 5 HS**

- **PRIORIDAD PEDAGÓGICA PROVINCIAL: Mejora en los aprendizajes a partir del desarrollo de capacidades fundamentales en todos los campos de conocimiento; prioritariamente en lengua, matemática y ciencia.**
- **CAPACIDAD PRIORITARIA INSTITUCIONAL: Oralidad, lectura y escritura, con énfasis en alfabetización y comprensión lectora.**
  - **CAPACIDADES PROFESIONALES DEL CAMPO/ÁREA:**
    - II- Actuar de acuerdo con las características y diversos modos de aprender de los estudiantes.
    - 3. Identificar las características y los diversos modos de aprender de los estudiantes.
    - 4. Tomar decisiones pedagógicas que reconozcan y respeten la diversidad.
- **EJE ESTRUCTURANTE DE LA PRÁCTICA DOCENTE DEL AÑO ACADÉMICO:**

**Práctica Docente I "LA INCIDENCIA DE LA ESCUELA Y SU CONTEXTO EN LA CONSTRUCCIÓN DEL ROL DOCENTE"**

### **FUNDAMENTACIÓN:**

Al referirnos a la asignatura Pedagogía, nos representamos un espacio de confluencia de conocimientos generados desde distintos campos científicos; estos conocimientos son los que nos permiten comprender y significar desde una perspectiva profesional el hecho educativo en su contexto institucional y social.

En primer lugar uno de los propósitos de esta cátedra es plantear claridad y precisión conceptual sobre el papel de la Pedagogía en la institución escolar. Por esta razón vamos a explicitar categorías que den cuenta de la especificidad de esta disciplina, que si bien recibe el aporte de otros campos teóricos como la Sociología general y educativa, la política educacional, la Historia de la educación, la Filosofía, la Antropología, etc. es capaz de generar su propio discurso.

Entendemos a la Pedagogía como reflexión crítica del campo educativo que aporta la dimensión pedagógica y formativa a las prácticas sociales educativas. Esta reflexión remite a un saber eminentemente antropológico comprometido con la realidad. Es también en este sentido que se articula con el seminario de Práctica docente 1 en el eje vertebrador del primer año de formación docente.

Al respecto, parafraseando a Miguel Ángel Pasillas "... es tarea de la pedagogía dar respuesta a las crisis e intervenir precisamente en la coyunturas que abre el choque entre lo deseable y lo indeseable. Asumiendo una actitud básica



de sospecha y desconfianza de la educación existente, conforma una trama argumentativa y propositiva apuesta a su superación a través de la construcción de un discurso prospectivo. Se trata de reconstruir la identidad de la pedagogía, como un campo teórico y una práctica social que se estructura en torno a la explicitación y la intervención no neutral de las prácticas educativas y los discursos sobre lo educativo.” (Pasillas, 1995)

Consideramos necesario que el estudiante, futuro docente, sea capaz de interpretar, comprender y explicar la realidad pedagógica desde un rol profesional, y poder a partir de allí, posicionarse desde una perspectiva socio-política y ética frente a su labor docente que reconozca las diferencias entre los estudiantes y la diversidad propia de cada realidad. Por esto, la cátedra aportará herramientas teóricas conceptuales desde una perspectiva socio-histórica de la construcción de prácticas pedagógicas, necesarias para comprender e intervenir críticamente en los debates actuales.

En el presente ciclo lectivo, como consecuencia de la pandemia, se presenta como decisión institucional el cursado en *modalidad combinada* por lo que asumimos tomar lo mejor de la experiencia de la virtualidad y presencialidad en un desarrollo de clases por aula invertida. Por estas razones se han seleccionado contenidos fundamentales y se han ampliado los materiales e insumos digitales, contemplando a su vez las restricciones que sufren muchos de nuestros estudiantes respecto del acceso a Internet y a computadoras personales y se ha asumido un acompañamiento de las trayectorias basado en el respeto al derecho a aprender de cada alumno.

### ➤ **PROPÓSITOS FORMATIVOS:**

- \* Analizar la construcción del discurso y de las prácticas pedagógicas desde una perspectiva histórica.
- \* Aportar herramientas teórico conceptuales que permitan comprender e intervenir críticamente frente a los problemas pedagógicos actuales.
- \* Reconocer el valor y los sentidos de la educación en la sociedad.
- \* Responder a los nuevos desafíos culturales de la modalidad combinada que implican la inclusión de la tecnología y los entornos virtuales en la formación profesional de los futuros docentes.

### **EJES DE CONTENIDOS:**

#### **EJE I: SOCIEDAD, EDUCACIÓN Y PEDAGOGÍA.**

**Espacios sociales que educan:** educación no escolarizada, intencionalidad, direccionalidad de la educación.

**El campo pedagógico.** Conceptualizaciones sociohistóricas: escuela, educación, conocimiento. El docente y la tarea de educar. La educación como transmisión.

**La educación como mediación** entre la cultura y la sociedad: tensión entre conservación y transformación.

**La educación como práctica social, política, ética y cultural.** Espacios sociales que educan. La educación no formal.

**La escuela como producto histórico.** La pedagogía en el contexto de la modernidad: la constitución del estatuto del maestro. La pedagogización de la infancia. La infancia y las infancias. La preocupación de la educación como derecho. El “Estado educador”: La conformación de los sistemas educativos modernos.

### **BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA Y WEBGRAFÍA**



## CICLO LECTIVO 2022

- Gvirtz, Grinberg, Abregú. "La educación ayer, hoy y mañana. El ABC de la pedagogía" Ed. Aique. 2009 y 2
- Furlán, A.; Pasillas, M. "El campo pedagógico" UNAM. México.1990. Nassif, Ricardo. "Teoría de la Educación" Ed. Cincel Kapelusz. Madrid 1984.
- De La Vega Viale, Mariana (2020) clase 1 "La Escuela y sus huellas de origen" en Problemáticas pedagógicas de la educación I y P, clase 1 "La Escuela y sus huellas de origen" en [https://drive.google.com/file/d/1anUI7\\_oDzLLhZcjLv6X5u7goGDMlvPUA/view](https://drive.google.com/file/d/1anUI7_oDzLLhZcjLv6X5u7goGDMlvPUA/view)
- Dussel, I., Ferrante, P. y Pulfer, D. (Comp.). (2020) Pensar la educación en tiempos de pandemia II: experiencias y problemáticas en Iberoamérica. UNIPE Editorial Universitaria y CLACSO. <https://editorial.unipe.edu.ar/colecciones/politicas-educativas/pensar-la-educaci%C3%B3n-en-tiempos-de-pandemia-ii-experiencias-y-problem%C3%A1ticas-en-iberoam%C3%A9rica-detail>
- Serra, M y otros (2006) Hacer Escuela. Explora Pedagogía. Ministerio de Educación en <http://www.bnm.me.gov.ar/giga1/documentos/EL002212.pdf>
- Gómez Naranjo, J. (2011). La escuela del siglo XVII, según la pintura de Jan Steen. Anales de Historia del Arte 241, Volumen Extraordinario, 241- 247. <https://revistas.ucm.es/index.php/ANHA/article/view/37460/36258>

### BIBLIOGRAFÍA DE CONSULTA:

- Mendy, P. (2014, 22 de octubre). Que viva la escuela - Caminos de tiza - Obras del artista Claudio Gallina. [Video]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=7i6d9FlvoPY>
- Bernstein, Basil. "La estructura del discurso pedagógico. Clases, códigos y control." Ed. Morata. Madrid
- Harris, Marvin. "Teoría sobre la cultura en la era posmoderna". Ed. Crítica. 2008. Mantovani, Juan. "Educación y plenitud humana" Ed. El Ateneo. Bs.As. 1981.
- Tenti Fanfani, Emilio. "El campo de las Ciencias de la Educación" UNAM

### Webgrafía:

- ❖ El pequeño salvaje.- Truffaut, Francia. 1960 Película
- ❖ Caso Aveyron <https://mx.video.search.yahoo.com/search/video; ylt=AwRE18yoppJgE2EAYkjD8Qt.; ylu=Y29sbwNiZjEEcG9zAzEEdnRpZAMEc2ViA3BpdnM-?p=los+ni%C3%B1os+ferales&fr2=piv-web&fr=mcafee#id=3&vid=526dedf61be98754b2831fb31c63e72a&action=view>
- ❖ Varios casos [Historias de Niños que Fueron Criados por Animales Salvajes | Casos Reales de Niños Ferales](https://youtu.be/iHSOjtm9m8) y <https://youtu.be/iHSOjtm9m8>
- ❖ Educación Formal, No Formal e Informal y sus parecidos de familia". Graciela Cardarelli ,Lea Waldman. FHCE-IPENF disponible en <https://ipenf.webnode.es/news/educacion-formal-no-formal-e-informal-y-sus-parecidos-de-familia-g>.

## EJE II: TEORÍAS Y CORRIENTES PEDAGÓGICAS.

**Paradigmas del consenso y del conflicto.** Más allá del paradigma del consenso y del conflicto: el modelo del encuentro educativo.

**La pedagogía tradicional:** Comenio, Rousseau, Kant, Durkheim. La influencia del Positivismo en la pedagogía argentina. El Normalismo.

**El movimiento de la Escuela Nueva.** La Pedagogía Tecnista.

**Las teorías críticas:** Teorías de la Reproducción, Teorías de la Liberación y de la Resistencia. La educación popular: experiencias en América Latina.



## CICLO LECTIVO 2022

Supuestos, antecedentes, rasgos y representantes de cada una de estas teorías y corrientes pedagógicas, las relaciones pedagógicas, la autoridad y el conocimiento escolar. Configuraciones de sentidos y de prácticas pedagógicas.

### BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA Y WEBGRAFÍA

- Colegiado Nacional de Desarrollo Educativo, Cultural y Superación Profesional (Comp) (2013) Una mirada a las teorías y corrientes pedagógicas, México en <https://bibliospd.files.wordpress.com/2016/01/una-mirada-a-las-teorias-y-corrientes-pedagogicas.pdf>
- Dustchasky, Silvia; Corea, C “Chicos en banda. Los caminos de la subjetividad en el declive de las instituciones”. Ed. Paidós. Bs.As. 2005
- Fernandez, J. (2001). Paulo Freire y la educación liberadora. En J. Trilla (Coord.), El legado pedagógico del siglo XX para la escuela del siglo XXI. Editorial Graó.
- Ferreyra, Horacio Ademar y Caelles Arán, Susana Ester (2009) Más allá del paradigma del consenso y del conflicto : el modelo del encuentro educativo. Revista Magistro, 1 (5). pp. 49-57. <http://revistas.usantomas.edu.co/index.php/magistro>
- Freire, Paulo. “El grito manso, cap.3: Práctica de la teoría crítica” Ed. Siglo Veintiuno.
- Gadotti, M. (1998). Historia de las ideas pedagógicas. Editorial Siglo XXI.
- Gvirtz, Grinberg, Abregú. “La educación ayer, hoy y mañana. El ABC de la pedagogía” Ed. Aique. 2009 capítulos. 5 y 6.
- Merieu, Phillippe. “Frankenstein Educador” (Introducción y cap. 2) Ed. Laertes. Barcelona. 1998

### BIBLIOGRAFÍA DE CONSULTA:

- Narodowski, Mariano. “Carpeta de trabajo de Pedagogía” U.N.Quilmes. Bs.As. 2009
- Tonucci, Francesco. “Con ojos de Niño”. “Niño se nace”. Ed. REI. Argentina 1994 y 2008.
- Torres Carlos, (Comp). “Paulo Freire y la agenda de la educación Latinoamericana en el siglo XXI” CLACSO. Bs.As. 2002

### Webgrafía:

- ❖ La lengua de las mariposas. Película
- ❖ La manzana.- Makhmaldaf, Irán. 2001 Película
- ❖ Los coristas.- Barratier. Francia. 2004 Película
- ❖ Machuca. Wood. Chile/España. 2004 Película
- ❖ Ni uno menos.- Zhang Yimou. China. 1999 Película
- ❖ Ser o tener. Nocivas Philibert. Francia.2002 Película
- ❖ **Video documental:** La escuela de la señorita Olga. Canal Encuentro. Arg. 2015
- ❖ **Video documental:** Relatos de un Maestro (Luis Iglesias). Canal Encuentro. Arg. 2008

### EJE III Problemáticas pedagógicas actuales

#### **Debates pedagógicos sobre la función social de la escuela.**

**Relación Estado-familia-escuela.** Tensiones al interior del sistema educativo: entre la homogeneidad y lo común, entre la unidad y la diferenciación, entre la integración y la exclusión, entre la enseñanza y la asistencia, entre la responsabilidad del Estado y la autonomía.

**Crisis de los dispositivos del discurso pedagógico moderno.** La puesta en cuestión de las ideas de transmisión e instrucción y la hegemonía de lo comunicacional.

**Propuestas pedagógicas alternativas.** Pedagogía de la diferencia. Pedagogía digital y virtual: las modalidades emergentes en educación.



## BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA Y WEBGRAFÍA

- Cheli, M. V. (2011). La medicalización de la infancia en el proceso de escolarización: la pedagogía positivista vs la pedagogía de la diferencia. Universidad Nacional de La Plata. [http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/trab\\_eventos/ev.955/ev.955.pdf](http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/trab_eventos/ev.955/ev.955.pdf)
- Argentina (2021). Escenarios combinados para enseñar y aprender. Escuelas, hogares y pantallas. Ministerio de Educación. Educ.ar. <https://www.educ.ar/recursos/155488/escenarios-complejos-paraensenar-y-aprender-escuelas-hogare/download>
- Dustchasky, Silvia; Corea, Cristina. “Chicos en banda. Los caminos de la subjetividad en el declive de las instituciones”. Ed. Paidós. Bs.As. 2005
- Gentili, Pablo. “Historia del zapato perdido o cuando las miradas saben mirar”. Flacso. Bs. As. 2010
- Meirieu, Philippe “La escuela del después... ¿con la pedagogía de antes?” MCEP de Madrid. 2020. Publicado el 18 abril, 2020 Traducido de <http://www.meirieu.com/ACTUALITE/cafe-pedagogique-ecole-dapres.pdf>
- Gvirtz, Grinberg, Abregú. “La educación ayer, hoy y mañana. El ABC de la pedagogía” Ed. Aique. 2009
- Nuñez, Violeta. “La educación en los tiempos de incertidumbre: Las apuestas de la Pedagogía Social”. Ed. Gedisa. Barcelona. 2002
- De la Vega Viale, M. y Equipo de producción materiales educativos en línea. (2019). Clase 3 y Clase 4. Módulo: Problemáticas Pedagógicas de la Educación Inicial y de la Educación Primaria. Formación Docente Complementaria: Formación Pedagógica para la Formación Docente Superior y Formación Pedagógica para la Educación Primaria. Córdoba: Instituto Superior de Estudios Pedagógicos Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba.
- Di Prieto, S. (2012). Crítica de La educación prohibida. CTERA. <https://www.ctera.org.ar/index.php/educacion/publicaciones/boletines-e-informacion/item/1025-critica-de-la-educacion-prohibida-por-susana-di-pietro>
- García J. M. y García Cabeza, S. (Comp.) (2020). Las tecnologías en (y para) la educación. FLACSO, Uruguay. <https://publicaciones.flacso.edu.uy/index.php/edutic/issue/view/1/1>
- 

## BIBLIOGRAFÍA DE CONSULTA:

- Giroux, Henry. “Pedagogía y política de la esperanza. Teoría, cultura y enseñanza.” Ed. Amorrortu. Bs. As. 2003.
- Puiggrós, Adriana; Dussel, Inés. “Fronteras educativas de fin de siglo: Utopías y distopías en el imaginario pedagógico” de “En los límites de la educación. Niños y jóvenes de fin de siglo”. Ed. Homo Sapiens. Rosario 2000.
- UNESCO. Informe de la Comisión Internacional presidida por Jacques Delors. “La educación encierra un tesoro” Ed. Santillana. Madrid.
- Terigi, Flavia. Conferencia “Las cronologías de aprendizaje: un concepto para pensar las trayectorias escolares” La Pampa. 2010

## WEBGRAFÍA:

**Literarios:** “Mal de escuela”. Daniel Pennac

### **Películas:**

- ❖ Todo comienza hoy. Tavernier. Francia. 2000
- ❖ Sólo es el principio <https://www.youtube.com/watch?v=iV5RfulSTC4>
- ❖ Estrellas en la tierra <https://www.youtube.com/watch?v=8jvnjH8OWAQ>

### **Videos documentales.**



## CICLO LECTIVO 2022

- ❖ Entre líneas. Flacso. 2005
- ❖ La Educación Prohibida. Coproducción latinoamericana. 2013
- ❖ Los nadies. García y Giménez. Arg. 2005

### ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA:

Dictado de clases con modalidad combinada, pedagogía de clase invertida.

Análisis de leyes y documentos curriculares (nacionales, provinciales): fundamentos pedagógicos de la política educativa vigente.

Orientación y guía de lecturas, participación en foros, elaboración de wikis.

Trabajos individuales y grupales.

Análisis de películas y conducción de debates a través de foros para tal fin.

Diálogo-Debate- Intercambio de ideas- Plenarios virtuales o presenciales

Tutorías didácticas y orientación (detección de necesidades, seguimiento de alumnos, asesoramiento y sugerencias, corrección de trabajos, resolución de conflictos) presenciales y/o virtuales.

### CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

En modalidad combinada se implementarán modos de evaluación formativa que promuevan la

~ Apropriación de herramientas conceptuales.

~ Capacidad para relacionar conceptos de los diferentes ejes propuestos en la asignatura.

~ Habilidad para establecer relaciones significativas y transferir conocimientos en situaciones áulicas y/o problemáticas.

A raíz de la detección de dificultades en las expresiones orales y escritas, se incentivarán la

~ **Expresión oral:** clara, coherente y técnica.

~ **Expresión escrita:** pertinencia en las respuestas, lenguaje técnico; uso de la bibliografía de la Cátedra; coherencia y cohesión en las producciones.

### CONDICIONES DE ACREDITACIÓN:

#### **Condiciones para obtener la regularidad:**

● El 90% de asistencia a clases presenciales, y el 70% en aquellos estudiantes que trabajen y/o se encuentren en otras situaciones excepcionales que se pudieren presentar.

● Tener todas las instancias evaluativas aprobadas con 4 (cuatro) o más puntos, Se podrán recuperar dos de ellas.

Una vez regularizada la asignatura tiene 7 Siete turnos consecutivos para rendir un examen final ante una comisión evaluadora, pudiendo aprobar con 4 (cuatro) o más puntos.

#### **Condiciones para obtener la promoción:**

● Haber aprobado todas las instancias evaluativas con 7(siete) o más puntos, sin recuperar ninguna de ellas y cumpla con los porcentajes de asistencia establecidos anteriormente

● Deberán aprobar una instancia evaluativa integradora ante el/la profesor/a con 7(siete) o más puntos. Dicha instancia está dentro del período de cursado.



**CICLO LECTIVO 2022**

Si esta instancia no se cumple pasa inmediatamente a la condición de estudiante regular.

**CRONOGRAMA TENTATIVO DE INSTANCIAS EVALUATIVAS:**

<b>1° CUATRIMESTRE</b>	1° Mayo 2022	Eje I
	2° Junio 2022	Paradigmas del consenso y del conflicto. Más allá del paradigma del consenso y del conflicto: el modelo del encuentro educativo.
<b>2° CUATRIMESTRE</b>	3° Octubre 2022	La pedagogía tradicional: Comenio, Rousseau, Kant, Durkheim. La influencia del Positivismo en la pedagogía argentina. El Normalismo. El movimiento de la Escuela Nueva. La Pedagogía Tecnista. Las teorías críticas: Teorías de la Reproducción, Teorías de la Liberación y de la Resistencia. La educación popular: experiencias en América Latina.
	4° Noviembre 2022	Relación Estado-familia-escuela. Tensiones al interior del sistema educativo: entre la homogeneidad y lo común, entre la unidad y la diferenciación, entre la integración y la exclusión, entre la enseñanza y la asistencia, entre la responsabilidad del Estado y la autonomía. Crisis de los dispositivos del discurso pedagógico moderno. Propuestas pedagógicas alternativas.

**TALLERES INTEGRADORES:**



Gobierno de la Provincia de Córdoba  
Ministerio de Educación  
Dirección General de Educación Superior  
Escuela Normal Superior Dr. Alejandro Carbó  
Profesorado de Educación Inicial

Ciclo Lectivo 2022



Cronograma talleres integradores	Fechas tentativas	Equipo Responsable	Ejes temáticos*
Taller 1	MAYO	<input type="checkbox"/> PRÁCTICA DOCENTE I <input type="checkbox"/> PEDAGOGÍA <input type="checkbox"/> TOLE <input type="checkbox"/> PROBLEMATICAS SOCIOANTROPOLÓGICAS EN EDUCACIÓN	Eje I
Taller 2	JUNIO		Eje II
Taller 3	AGOSTO		Eje III
Taller 4	SETIEMBRE		Eje IV

FIRMAN A LOS 31 DÍAS DEL MES DE MAYO DE 2022

Lic. Bianchi, Eugenia

Lic. Montenegro, Guadalupe

Lic. Petzold, M Inés

Lic. Righini, Roxana