

Mes	Lun Virtual	Mar pres.	Mie. Pres.	Jue. Virtual/pres	Vie. Virtual
<b>Marzo 2025</b>	<b>3</b> <b>Feriado Nacional</b> Lunes de Carnaval	<b>4</b> <b>Feriado Nacional</b> Martes de Carnaval	<b>5</b> <b>Presencial</b> Presentación Institucional y del cronograma inicial del Seminario  Historia institucional <b>5</b> Miércoles de Carnaval	<b>6</b> <b>A. Virtual</b>	<b>7</b> <b>Presencial</b> <b>Jornada COLECTIVA I</b> : El arte y las expresiones artísticas como motor del encuentro
	<b>10</b> <b>A. Virtual</b> <b>Semana 1:</b> <b>Iniciación a la carrera docente</b>  Eje 1 ESI ( Actividad virtual)	<b>11</b> <b>Presencial</b> Eje 2: Oficio de enseñar	<b>12</b> <b>Presencial</b> Eje 2: Oficio de enseñar	<b>13</b> <b>Presencial</b> Eje 3: La inclusión educativa y la igualdad de derecho como política de Estado	<b>14</b> <b>A. Virtual</b> Eje 3: La inclusión educativa y la igualdad de derecho como política de Estado  ( Cierre Actividad virtual)
	<b>17</b> <b>A. Virtual</b> <b>Semana 2 :</b> Las Alfabetizaciones múltiples en el oficio de estudiante de nivel superior	<b>18</b> <b>Presencial</b> Eje 4: Alfabetización Académica	<b>19</b> <b>Presencial</b> Eje 4: Alfabetización digital y lengua inglesa	<b>20</b> <b>Presencial</b> Eje 5: La construcción del oficio de estudiante de nivel superior en la bimodalidad- Buenas practicas de Ciudadanía digital	<b>21</b> <b>A. Virtual</b> Eje 5: La construcción del oficio de estudiante de nivel superior en la bimodalidad- Buenas practicas de ciudadanía digital.